

ESTACIÓN MARÍTIMA, ¡A TODA MÁQUINA!

La nueva terminal provisional de cruceros de Getxo abrirá el mes próximo tras 12 semanas de obras

C.
CIUDADANOS

LLODIO-ORDUÑA
20 KILÓMETROS
MORTALES EN
LA VÍA DONDE
MURIERON UN
PADRE Y SU HIJO **P29**



**JOSU
GARCÍA**

✉ josugarcia@diario-elcorreo.es

En julio de 2008, Burgos inauguraba su nuevo aeropuerto. El edificio principal, de vidrio y hormigón, entraba al fin en funcionamiento tras tres largos años de obras. El mes próximo, Getxo abrirá al público su nueva terminal provisional de cru-

ceros. El inmueble, de acero y cristal, será capaz de acoger a un máximo de 2.000 usuarios al día y ocupará una parcela de unos 1.500 metros cuadrados. Ambas características, capacidad y superficie, serán muy similares a las del aeródromo castellano. En realidad, la gran diferencia entre las dos infraestructuras radica en que la primera se levantó en 170 semanas, mientras que la estación marítima del Abra sólo necesitará de 12 y media. Un tiempo récord para materializar un proyecto que la Autoridad Portuaria considera «vital» si se quiere colocar a Bilbao en el mapa mundial de los viajes de pla-

cer en barcos de lujo.

Desde 1997, cuando llegó el primer buque vacacional atraído por la reciente inauguración del museo Guggenheim, por los muelles de Santurtzi primero y Getxo después han desfilado 229 colosos. Sin embargo, siempre han sido escalas intermedias. Nunca naviera alguna pensó en Bilbao como punto de partida o llegada de uno de sus cruceros. Hasta hoy. El próximo mes de septiembre, Iberocruceros ofrecerá dos 'tours' por el norte de Europa con salida desde aguas vizcaínas. El año próximo, MSC hará lo propio con nueve trave-



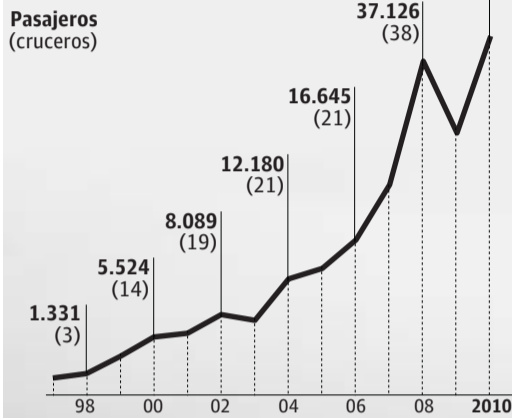
La estación marítima temporal del puerto de Bilbao

Se está construyendo en el pantalán de cruceros adyacente al puerto deportivo de Getxo

De mayo a septiembre...
Bilbao será una escala más

Desde septiembre...
será puerto final de entrada y salida

Evolución del número de pasajeros



*Datos provisionales

Planta del edificio

Inicio obras: Abril

Fin obras: Junio

Inversión total: 1,9 millones de euros
Incluida la obra y su equipamiento (climatización, mobiliario, elementos de seguridad, etc.)



Se construye a pie de muelle, ensamblando piezas que llegan desde la fábrica que Molductec tiene en Gijón

Superficie total 1.500 m²

El volumen máximo de pasajeros puede ser cercano a las 2.000 personas

Materiales: aluminio, acero y vidrio
Reciclables, reutilizables y de color gris grafito



GRÁFICO ISABEL TOLEDO

El edificio permitirá a Bilbao convertirse en punto de partida de una docena de cruceros

► sías. Una apuesta estratégica a la que también se apuntará la prestigiosa compañía británica Cunard, propietaria del 'Queen Mary II'.

En este contexto, la nueva estación marítima del Abra se antoja una pieza clave. Aunque temporal –dejará paso después a un edificio definitivo– se trata de una infraestructura imprescindible si se quiere dar un buen servicio a los miles de turistas que embarcarán en Vizcaya. Convertirse en base para algunas de las navieras más potentes del mundo no es nada sencillo. Es obligatorio cumplir una serie de requisitos. Entre ellos, ofrecer unas instalaciones que resulten funcionales y que,

al mismo tiempo, no desentonen con el glamour que las compañías quieren transmitir a sus clientes.

La historia de la futura terminal de Getxo se remonta a mediados del año pasado. Es entonces cuando la Autoridad Portuaria conoce los planes de Iberocruceros. Sus responsables se plantean la necesidad de sustituir la actual estación marítima por una más moderna y con capacidad para 2.000 personas. Hay que actuar con rapidez, puesto que el margen de tiempo es muy escaso. Apenas un año. Sólo convocar un concurso público y resolverlo puede llevar un mínimo de 5 meses.

«Nos hemos enfrentado a un reto muy importante», reconocen des-

de la entidad presidida por José Ramón de la Fuente. A la apremiante celeridad en los trámites administrativos se unió la necesidad de gastar una cantidad de dinero que resultara razonable. La crisis no permite grandes dispendios. La solución adoptada finalmente fue la construcción de una terminal modular desmontable. Tendrá carácter temporal, pero se ha diseñado con todo lujo de detalles y con todos los servicios necesarios: cinta de equipajes, varias salas de espera, mostradores de facturación, arcos de seguridad... En realidad, no distará mucho de lo que es un aeropuerto en miniatura. La estructura cumplirá con su cometido y, posteriormente,

podrá ser retirada y reciclada para dejar paso a un edificio definitivo. Pese a su carácter eventual, la operación costará 1,9 millones de euros.

A día de hoy, los trabajos ya son visibles en el dique de Getxo y avanzan «a muy buen ritmo», explica Begoña López Ferrer, directora de Contratación de Modultec, la empresa asturiana que ganó la licitación pública. La firma de Gijón ha construido más de 400 inmuebles modula-

La estación costará 1,9 millones de euros y se podrá reciclar para dejar paso al inmueble definitivo

res por toda España, entre los que destacan varios hospitales, residencias de ancianos y hasta ferias de muestras. La compañía ya había colaborado antes con la Autoridad Portuaria. «Hace muchos años levantamos la estación en Santurtzi para el ferry a Portsmouth», recuerdan.

Modultec recibió formalmente el encargo en marzo. Un pequeño ejército de 200 operarios se puso entonces manos a la obra para intentar acabar el pedido en 12 semanas y media. El patrón de trabajo no tiene nada que ver con la construcción de un edificio tradicional. «Nuestra gran ventaja es que industrializamos el proceso y eso nos permite controlar la calidad y optimizar los costes y los

50 Vehículos en Stock

Con entrega inmediata, IVA actual y muchos de ellos con Plan 2000E estatal



Leioa Wagen

Av. Iparraguirre, 92 (La Avanzada)
48940 Leioa
Tel. 94 481 90 00/01
www.leioawagen.es

Iruña, 1 Bis
48014 Bilbao
Tel. 94 476 53 80

A la vanguardia de la técnica





Las obras arrancan en Gijón (izquierda), donde se fabrican las grandes piezas que después se llevan a Getxo (derecha).

:: PALOMA UCHA Y PEDRO URRESTI

plazos», asegura López Ferrer. Sirva un ejemplo: «Como las tareas se realizan en fábrica, se puede avanzar en el proyecto de noche sin ningún problema, algo que es imposible en una obra tradicional a cielo abierto».

En realidad, la factoría que la firma asturiana posee en la pedanía gijonesa de Porceyo funciona como una gran cadena de montaje. Una vez elaborados los patrones de las piezas, la información se transfiere mediante un sistema informático a los robots, que comienzan a cortar el acero sin descanso. Para dar forma a la estación marítima de Getxo ha hecho falta transformar 72 toneladas de metal pesado. Con esta materia prima se han obtenido cientos de unidades de montaje que, una vez ensambladas, han dado lugar a 30 módulos individuales. Cada uno de ellos ocupa unos 50 metros cuadrados y están «perfectamente» acabados, con sus ventanas, su pavimento y su carpintería.

Transporte por carretera

Muchas de las piezas se encuentran ya en Getxo, tras recorrer por carretera los 266 kilómetros que separan la sede de Modultec de los muelles vizcaínos. «Para el traslado hemos usado una treintena de camiones góndola, de hasta 18 metros de largo», afirma la directora de Contratación de la compañía. El reto pasa ahora por rematar el pequeño rompecabezas, siguiendo un calculado esquema de acoplamiento. Todo está

LAS CIFRAS

72

toneladas de acero se han empleado para modelar los cientos de piezas que conforman los 30 módulos que, una vez ensamblados, pondrán el broche a la estación marítima de cruceros de Getxo.

30

camiones especiales. Una flota de vehículos 'góndola' ha transportado los módulos en las últimas semanas. Las dimensiones de las piezas han alcanzado los 18 metros de largo por 3,8 de ancho. La distancia entre Gijón y Getxo es de 266 kilómetros. En coche son algo más de dos horas y cuarto. Un transporte especial puede tardar más de doce horas.

pensado y estudiado.

En un primer momento, la obra iba a estar finalizada para el próximo día 24, coincidiendo con la llegada de un buque de Iberocruceros. Sin embargo, la importante afluencia de barcos de lujo en las últimas semanas y el dispositivo especial que se puso en marcha para repatriar a los ciudadanos británicos que se

vieron atrapados por la nube de ceniza del volcán islandés Eyjafjalla ha retrasado el operativo. Las condiciones meteorológicas tampoco han ayudado. «Serán necesarias unas semanas más», aseguran desde la Autoridad Portuaria. «Principalmente porque en los días en los que ha habido escalas no se ha podido trabajar para no entorpecer el tránsito de los pasajeros», detallaron las mismas fuentes.

La futura terminal tendrá la forma de una 'L' invertida. Contará con una única planta, aunque en algunos puntos tendrá 7 metros de altura. Diseñado por el arquitecto Sergio Baragaño, el edificio contará con una fachada de color gris grafito. «El objetivo era lograr una arquitectura que se integrara en el entorno y que no desentonara con la gran cantidad de edificios impresionantes y solemnes que trufan la ría y el puerto de Bilbao», asegura López Ferrer. «No queríamos que nuestra obra fuera un patito feo y creo que lo vamos a conseguir porque me parece que va a tener una buena acogida», vaticinó.

La obra de Baragaño presta especial atención al flujo de pasajeros, que se encontrarán con el mostrador de facturación nada más llegar. Asimismo, en los 1.500 metros cuadrados quedará sitio para una pequeña oficina de turismo del Gobierno vasco, una zona con máquinas de 'vending' y varias salas de estar «con todas las comodidades».

El Puerto se plantea construir un tercer muelle

:: J. G.

BILBAO. La vida útil y el futuro de la estación temporal de cruceros de Getxo estarán supeditados a la evolución del número de cruceros que se acerquen en los próximos años a los muelles del Abra. El hecho de que Bilbao vaya a ser por primera vez punto de partida de varios buques de lujo supone un impulso importante. La Autoridad Portuaria confía acabar el ejercicio con 40.000 usuarios. Y, pese a la crisis, las previsiones son todavía mejores para 2011. Si el negocio funciona, el Puerto hará un importante esfuerzo y construirá una terminal definitiva e, incluso, un tercer dique.

«Debemos ser prudentes», señalaron fuentes de la entidad. «Todo va a depender de lo que suceda en las próximas temporadas», reconocieron. Por ahora, se trabaja con proyectos que prevén ganar al mar unos 25.000 metros cuadrados.

La construcción de una estación definitiva obligaría a desmontar la estructura que se está levantando en la actualidad en la dársena principal de Getxo. «No su-

pondrá ningún problema», asegura Begoña López Ferrer, directora de Contratación de Modultec, la empresa que ha diseñado el edificio de vidrio y metal. «Precisamente, está pensado para ello. Nuestra compañía está especializada en el concepto de deconstrucción, es decir, en qué hacer y cómo reciclar nuestro módulo», asegura.

Ventaja ecológica

López Ferrer afirma que las posibilidades son infinitas: «Se pueden obtener pequeñas estructuras y compartimentos o, directamente, es posible reciclar todas las piezas», plantea. En caso de no encontrar un destino o un comprador en el mercado de segunda mano, las chapas de acero se pueden incluso volver a fundir. «Es lo que hace que nuestros proyectos sean realmente ecológicos en comparación con las edificaciones tradicionales: cuando termina su vida útil no se derriban, lo que generaría gran cantidad de escombros y residuos, sino que la práctica totalidad de los materiales se aprovechan».

ELORRIETA - ERREKA MARI

INSTITUTO DE FORMACIÓN PROFESIONAL SUPERIOR

LA MEJOR OFERTA, PÚBLICA, CERCANA Y DE CALIDAD - FORMAMOS PERSONAS, PREPARAMOS FUTURO

INFORMACIÓN: 94 402 80 00

Lehendakari Aguirre, 184 94 402 80 00
Plaza San Pedro, 5 Deusto 94 475 11 17

VISITA NUESTRA WEB
www.elorrieta.com

CICLOS MEDIOS Y SUPERIORES

- ADMINISTRACIÓN
- COMERCIO Y MARKETING
- EDIFICACIÓN Y OBRA CIVIL
- ELECTRICIDAD - ELECTRÓNICA
- FABRICACIÓN MECÁNICA
- HOSTELERÍA Y TURISMO
- INFORMÁTICA
- SOLDADURA
- MANTENIMIENTO Y SERVICIOS A LA PRODUCCIÓN
- QUÍMICA

✓ JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS. DÍA 19 DE MAYO A LAS 18:30